

Práctica y difusión del Billar

Ing. Agr. Julio Villarruel

*Vicepresidente de la Federación Metropolitana de Billar Presidente del Augusto Vergez
Billar Club*

consejo

Profesional de Ciencias
Económicas de la Ciudad

Fuente: Revista Consejo Año V – Nº 22 – Mayo 2012 – ISSN 1851-6610

El juego de billar se compone de distintas especialidades. De todas ellas, la modalidad más destacada hoy en día es la de billar 3-bandas; es la más jugada en todo el mundo por ser la que concita el mayor interés del público aficionado y de los jugadores que la practican a nivel competitivo. Esta difusión ha permitido que los fabricantes de materiales y equipos se transformen en sponsors comerciales de torneos y jugadores; estos últimos, al profesionalizarse, han elevado el nivel de juego al punto de hacerlo cada vez más atractivo para el aficionado.

¿Qué es lo que hace atractivo al billar 3-bandas? En primer lugar hay que decir que es un juego de técnica, al igual que el tenis o el golf, por ejemplo. Es fundamental la forma de enfrentar la bola, la posición del cuerpo, la presión de una mano en el taco y de la otra sobre la mesa, la sincronización del movimiento previo al golpe, etc. Al igual que un buen jugador de tenis que se destaca por su golpe de drive, de revés o de saque, el buen jugador de billar lo hace por la técnica sistematizada en la ejecución de los distintos golpes.

La técnica de juego tiene dos componentes básicos: la ejecución y la teoría. La ejecución es el más importante porque es función de las variables técnicas del aprendizaje, perfeccionadas a través del tiempo por la experiencia de juego y adaptadas a las características que son propias de cada jugador.

También es fundamental conocer el recorrido de la bola jugadora conforme a los distintos efectos que se le imprimen y a la altura en que se la impacta. Este conocimiento del comportamiento de la bola de acuerdo con el punto de impacto resulta complementario de la técnica de ejecución.

La teoría consiste en conocer el recorrido natural de la bola dadas determinadas características de ejecución. Se usa en el cien por ciento de los casos en que se tiran lujos y en muchos otros casos de posiciones determinadas. Hay disposiciones de las bolas sobre la mesa que conforman posiciones típicas o frecuentes, a las cuales se les adjudica una denominación: manicera, cabecera corta, cabecera larga, pase de bola, española, reversé, etc.

La Federación Argentina de Aficionados al Billar (FAAB), conformada en 1937 y asociada a la Confederación Panamericana de Billar y a la Unión Mundial de Billar, es el organismo rector de la práctica del juego y la organización de competencias nacionales e internacionales.

La FAAB ha designado al Augusto Vergez Billar Club (AVBC), sito en el barrio de Coghlan, Academia oficial de enseñanza del juego del billar en la Ciudad Autónoma de Buenos Aires, dada la importante trayectoria de esta institución en la práctica y difusión del juego.

El Augusto Vergez Billar Club tiene 30 años de historia y posee una de las mejores salas de juego del país. Son siete mesas equipadas con los mejores materiales, calefacción en la cama y bandas, tableros electrónicos, iluminación LED, sala climatizada y servicio de buffet permanente, de lunes a domingo incluido. Se practica el billar de 3-bandas pero se recomienda a los principiantes iniciarse en la práctica del billar de carambola simple. El AVBC es participante activo del Programa de Clubes de Barrio del Gobierno de la Ciudad, y sus mejores jugadores compiten a nivel nacional e internacional.

El Club también tiene una importante sala de ajedrez y otra sala de juegos de naipes y de mesa. Las clases son dictadas por profesores recomendados por la FAAB, con precios promocionales, y son individuales y grupales.

